

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ ЛИТЕРАТУРА. 2023 г. 10-11 класс

1. [2 балла] Узнайте героиню отечественной литературы. Напишите её имя (как в тексте), отчество, фамилию в отдельные поля для ответов.

Гордится дворянским происхождением, ропщет на Создателя, умирает от чахотки.

2. [2 балла] Узнайте героя зарубежной литературы. Напишите его имя.

Убивает придворного; устраивает театральное представление с целью воззвать к совести другого убийцы.

3. [2 балла] Это есть у всех людей и большинства домашних животных. Напишите точный вариант этого, которым обладали:

- российская императрица XVIII века;
- поэт, автор поэмы о терроре, сочинённой в 1930-х гг, а записанной на 20 лет позже;
- главная героиня известного романа Льва Толстого.

Ответьте одним словом.

4. [2 балла] Напишите без кавычек название романа, в котором одновременно действуют Василий Иванович, Анна Сергеевна и Дмитрий Николаевич.

5. [10 баллов] Установите соответствия в названиях произведений отечественных писателей.

А) Майская	1) история
Б) Малиновая	2) ночь
В) Страшная	3) дама
Г) Алые	4) души
Д) Живые	5) мощи
Е) Обыкновенная	6) вобла
Ж) Вяленая	7) месть
З) Мёртвые	8) паруса
И) Пиковая	9) Лиза
К) Бедная	10) вода

6. [2 балла] Узнайте отечественного писателя. Напишите его имя, отчество и фамилию в отдельные поля для ответов.

Автор антинигилистических романов; его повести и рассказы отличаются сочным, своеобразным языком; его публицистика во многом посвящена проблемам церковной жизни.

Прочитайте стихотворение, ответьте на вопросы 7–13.

Борис Пастернак (1890–1960)

ОЖИВШАЯ ФРЕСКА

- (1) Как прежде, падали снаряды.
- (2) Высокое, как в дальнем плаваньи,
- (3) Ночное небо Сталинграда
- (4) Качалось в штукатурном саване.
- (5) Земля гудела, как молебен
- (6) Об отвращеньи бомбы воющей,
- (7) Кадильницею дым и щебень
- (8) Выбрасывая из побоища.
- (9) Когда урывками, меж схваток,
- (10) Он под огнём своих проводывал,
- (11) Необъяснимый отпечаток
- (12) Привычности его преследовал.
- (13) Где мог он видеть этот ёжик
- (14) Домов с бездонными проломами?
- (15) Свидетельства былых бомбёжек
- (16) Казались сказочно знакомыми.
- (17) Что означала в чёрной раме
- (18) Четырёхпалая отметина?
- (19) Кого напоминало пламя
- (20) И выломанные паркетины?
- (21) И вдруг он вспомнил детство, детство,
- (22) И монастырский сад, и грешников,
- (23) И с общиною по соседству
- (24) Свист соловьёв и пересмешников.
- (25) Он мать сжимал рукой сыновней.
- (26) И от копья архистратига ли
- (27) По тёмной росписи часовни
- (28) В такие ямы черти прыгали.
- (29) И мальчик облакался в латы,
- (30) За мать в воображеньи ратую,
- (31) И налетал на супостата
- (32) С такой же свастикой хвостатою.
- (33) А рядом в конном поединке
- (34) Сиял над змеем лик Георгия.
- (35) И на пруду цвели кувшинки,
- (36) И птиц безумствовали оргии.
- (37) И родина, как голос пуши,

- (38) Как зов в лесу и грохот отзыва,
(39) Манила музыкой зовущей
(40) И пахла почкою берёзовой.
(41) О, как он вспомнил те полянки
(42) Теперь, когда своей погоней
(43) Он топчет вражеские танки
(44) С их грозной чешуёй драконьей!
(45) Он перешёл земли границы,
(46) И будущность, как ширь небесная,
(47) Уже бушует, а не снится,
(48) Приблизившаяся, чудесная.

1944

7. [1 балл] В каком случае верно перечислены все номера строк, в которых встречается сравнение?

- а) 5, 37, 38, 46
- б) 5, 38, 46, 48
- в) 5, 18, 36, 43
- г) 5, 39, 40, 41

8. [1 балл] Каким размером написано стихотворение?

- а) четырёхстопным ямбом
- б) пятистопным ямбом
- в) трёхстопным амфибрахием
- г) четырёхстопным дактилем

9. [1 балл] Какие рифмы использованы в стихотворении?

- а) мужские и дактилические
- б) женские и дактилические
- в) женские и мужские
- г) женские

10. [2 балла] Черты каких жанров отразились в этом стихотворении?

- а) басни
- б) оды
- в) послания
- г) баллады
- д) элегии
- е) мадригала

11. [1 балл] Какого художественного приёма нет в первой строфе?

- а) метафоры
- б) эпитета

- в) сравнения
- г) гиперболы

12. [2 балла] Какие художественные приёмы есть в строках 41–48? Отметьте все подходящие варианты.

- а) метафора
- б) сравнение
- в) эпитет
- г) литота
- д) оксюморон

13. [2 балла] На фреске, описанной в стихотворении, изображено то же, что и на стене разрушенного здания в одной из пьес русского драматурга XIX века. Назовите сюжет росписи двумя словами, а в отдельном поле напишите название пьесы без кавычек.

Всего 30 баллов.